

Colloque
« Réceptions et héritages des grands auteurs du
Boom »

Université de Paris Ovest Nanterre la Défense
(CRIIA GRELPP)
Université de Poitiers
(CRLA-Archivos)

16 et 17 avril 2015

Coordinatrices : Françoise Aubès et Caroline Lepage



GRELPP



Programme

Jeudi 16 avril

Université de Paris Ouest Nanterre la Défense

Bâtiment B

Salle des conférences

9:30 : Ouverture du colloque

9:45 - 10h10 : Marie Madeleine Gladieu (Université de Reims) : « La naissance du « Boom » : *La ciudad y los perros*, de Mario Vargas Llosa »

10:10 - 10h35 : François Delprat (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) : « Alfredo Bryce Echenique, un Péruvien en France »

10:35 : Pause café

11:00 - 11:25 : Marcia Aguiar (Université de São Paulo) : « La publication de Guimarães Rosa dans la France des années 1960 »

11:25 - 11:50 : Michel Riaudel (Université de Poitiers) : « Y a-t-il eu un boom latino-américain ? »

12:00 : débat

12:30 – 14:00 : déjeuner / buffet

14:00 - 14:25 : Françoise Aubès (Université de Paris Ouest Nanterre La Défense) : « Tours et détours : José María Arguedas et le boom du roman latino-américain »

14:25 - 14:50 : Milagros Ezquerro (Université de Paris-Sorbonne) : « Augusto Roa Bastos en marge du boom »

14:50 : Pause café

15:30 - 15h55 : Teresa Orecchia-Havas (Université de Caen) : « Tres razones de la reticencia argentina frente al "boom" »

15:55 - 16:20 : Henri Billard (Université de Poitiers) : « *McOndo* contra Macondo: ¿Un nuevo boom? »

16:20 - 17:00 : Débat

17:00 : Clôture de la première journée

Vendredi 17 avril
Université de Poitiers
MSHS
Bâtiment A5
5, rue Théodore LEFEBVRE
86000 POITIERS
Salle Mélusine

9:30 : Ouverture du colloque

9:45 - 10h10 : Vera Broichhagen (Université de Paris 8) : La réception de Cortázar en Allemagne et en France

10:10 - 10h35 : Liliana Riaboff (Université de Grenoble) : La fiesta del Nobel: dos o tres cosas sobre una gran novela colombiana

10:35 : Pause café

11:00 - 11:25 : Caroline Lepage (Université de Poitiers) : Gabriel García Márquez, maître d'œuvre et catalyseur des malentendus de la réception du Boom

11:25 - 11:50 : Sophie Large : Guadalupe Nettel et le *boom* : héritage ou contre-héritage ?

11:50 : débat

12:15 – 14:30 : déjeuner

14:30 - 14:55 : Cécile Quintana : *Mi Rulfo mío de mí* de Cristina Rivera Garza: ¿plagio o (des)apropiación?

14:55 - 15:20 : Davy Desmas : Écrire la ville après *La región más transparente*. Réminiscences fuentésiennes dans *Uno soñaba que era rey* de Enrique Serna

15:20 - 15h45 : Alexis Yannopoulos : La littérature érotique et le *boom* vus par Ercole Lissardi : vers une nouvelle politique sexuelle ?

16:40 - 17:00 : Débat

17h00 : Clôture du colloque