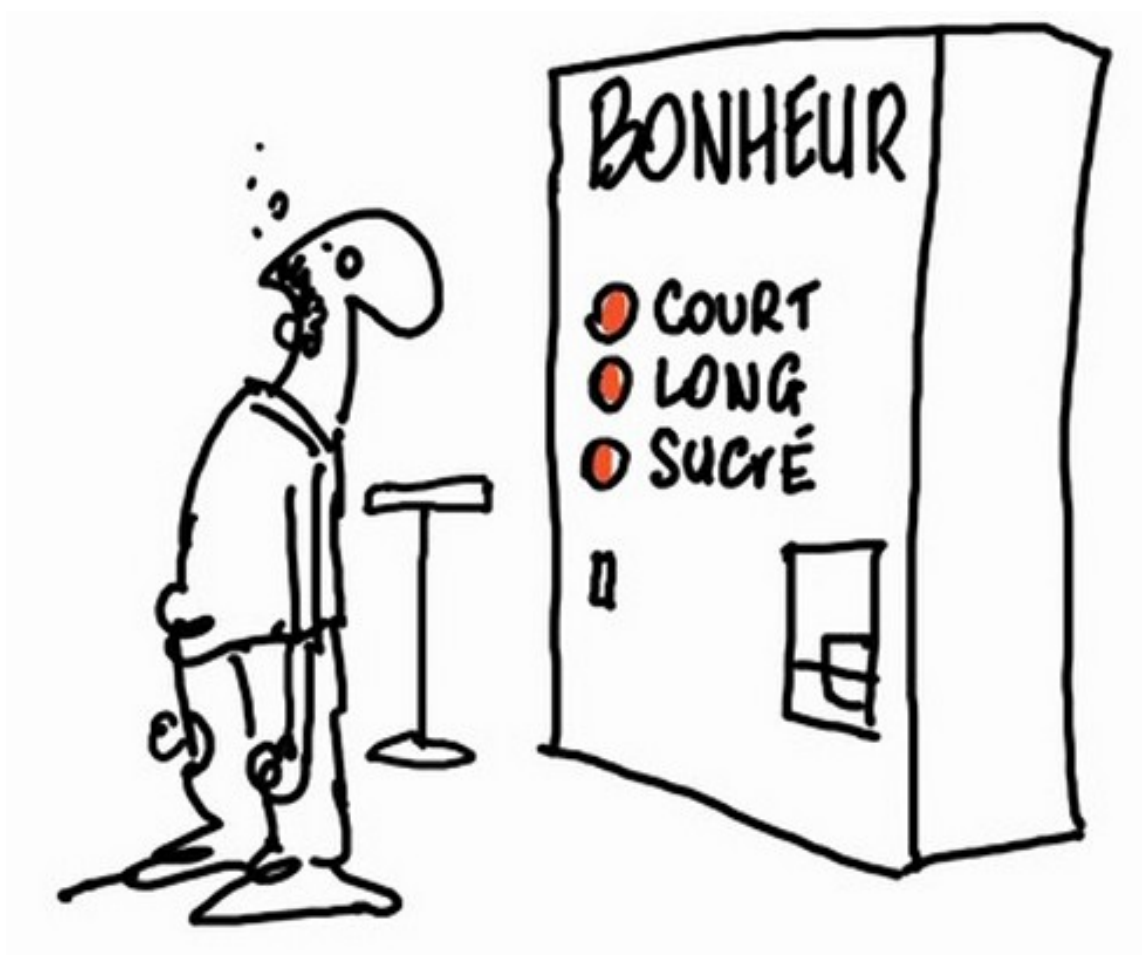


Imaginer et représenter le bonheur

10 et 11 décembre 2015

Journées d'étude organisées par le GRELPP

Salle R 13
(Bâtiment V)



Contact : Caroline Lepage
c.lepage@u-paris10.fr

10 décembre 2015

14h00 : accueil des participants
ouverture des journées d'étude

14h30-15h00 : Sophie Large (Université François Rabelais – Tours)
Le félicisme dans *El país de las mujeres* de Gioconda Belli

15h00-15h30 : Sylvie Turc-Zinopoulos (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)
Le bonheur dans le drame *Una vida sin mancha* (1883) de María del Pilar Sinués de Marco

15h30-16h00 : pause café

16h00-16h30 : Françoise Aubès (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)
L'écriture du bonheur dans *País de Jauja* (1993) de l'écrivain péruvien Edgardo Rivera Martínez

16h30-17h00 : Nuria Rodríguez Lázaro (Université Bordeaux Montaigne)
¿El dulce lamentar de dos pastores ? Apuntes sobre la felicidad en la poesía hispánica

11 décembre 2015

9h30-10h00 :

Sébastien Lefèvre (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Bonheur, musiques et danses: quelques cas de résilience afrodiasporique.

10h00-10h30 : David Barreiro Jiménez (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Los pasos perdidos, La selva y la búsqueda de la felicidad

Pause café

11h00-11h30 : Caroline Lepage (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Padura Fuentes à la recherche du bonheur perdu

11h30-12h00 : Lina Iglesias (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Le blanc ou la fulgurance du bonheur chez Sorolla

12h00-12h30 :

Emmanuelle Sinardet (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Du bonheur américain au malheur philippin : *La carrera de Cándida* (1921) de Guillermo Gómez Windham (1880-1957)

Buffet – Salle de convivialité

14h00-14h30 : Elena Geneau (Université Paris Ouest Nanterre la Défense)

Los agujeros negros de la felicidad en relatos y microrrelatos de Marcial Souto, Eduardo Carletti y Ana María Shua"

14h30-15h00 : Graciela Villanueva (Université Paris Est)

Infancia y felicidad en *La vida descalzo* y la trilogía de Alain Pauls

Pause café

15h30-16h00 : Teresa Orecchia-Havas (Université de Caen)

Masculin/ féminin : la perte du bonheur dans deux romans argentins