

Penser et représenter la défaite

20 mai 2016

Journée d'étude organisée par le GRELPP

Salle R 13
(Bâtiment V)



@Ilvan

Contact : Caroline Lepage
c.lepage@u-paris10.fr

20 mai – Matin

9h00 – 9h30

Modératrice : Alexandra Oddo

Amélie Piel (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

La novlangue dans le discours administratif lié à l'enseignement : écriture de la défaite, défaite de l'écriture

9h30-10h00

Hélène Roy (Université de Poitiers)

Les écritures indigènes de la conquête du Pérou : recreation historique et résistance

10h00-10h30

Nuria Rodríguez Lázaro (Université Bordeaux Montaigne)

El motivo de la derrota en la poesía del exilio republicano español

10h30-11h00 :

Eva Touboul (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Chronique d'une défaite annoncée ? La Guerre civile espagnole racontée par des témoins européens

Pause café

11h30-12h00

Modératrice : Elena Geneau

Emmanuelle Sinardet, (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Allégories de la défaite chez deux peintres philippins du « Mouvement de Propagande » : Spoliarium (1884) de Juan Luna et Las vírgenes cristianas expuestas al populacho (1884) de Félix Hidalgo

12h00-12h30

Renée Clémentine Lucien (Université Paris IV – Sorbonne)

Mondes, langages et corps brisés : la défaite de l'ordre colonial dans La ceiba de la memoria de Roberto Burgos Cantor

12h30-13h00

David Barreiro (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Le journal intime de Julio Ramón Ribeyro. Chronique d'une défaite annoncée

20 mai – Après-midi

14h30-15h00

Modératrice : Lina Iglesias

Françoise Aubès (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Écriture de l'échec et mythe personnel dans Los geniecillos dominicales (1965), roman de l'écrivain péruvien Julio Ramón Ribeyro (1929-1994)

15h00-15h30

Liliana Riaboff (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

El artificio de un triunfo sobre una vida de derrotas en Memoria de mis putas tristes

15h30-16h00

Marie-Madeleine Gladieu (Université de Reims)

Défaite et punition des antihéros vargasllosiens

Pause café

16h30-17h00

Modératrice : Eva Touboul

Elena Geneau (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Indagación de los destinos: vicisitudes del fracaso en Las Repúblicas de Angélica Gorodischer

17h00-17h30

Cécile Brochard (Université de Nantes)

Roberto Bolano "entre les immenses déserts d'ennui et les oasis d'horreur" : l'abîme, un antidote à la défaite ?

17h30-18h00

Caroline Lepage (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

Arrogantes victoires et défaites consenties de Borges : lectures croisées de Ficciones et El hacedor

18h00-18h30

Chloé Gauthier (Université Toulouse – Jean Jaurès)

L'essai : témoignage et représentation de l'insoutenable réalité mexicaine. Le cas de Cristina Rivera Garza et Sergio González Rodríguez

