

Entrée libre

Contacts : Dalila Lehmann Chine (dlehmann@parisnanterre.fr) et Allison Taillot (ataillot@parisnanterre.fr)

Cette manifestation a reçu le soutien de l'UR 369 Études Romanes - CRIIA, de l'UFR LCE de l'université Paris Nanterre.



Accès : Gare Nanterre-Université RER A ou Transilien Ligne L



Les routes touristiques de la mémoire en Espagne et en Amérique latine

JOURNÉE D'ÉTUDES

Vendredi 22 novembre 2024

Coordination : Dalila Lehmann Chine et Allison Taillot



Lieu : Université Paris Nanterre, Bâtiment Max Weber, salle de séminaire 2

Lien de connexion : <https://meet.google.com/qtf-pupt-ifj>

9h Accueil des participants

9h30 Ouverture de la journée par Zoraida Carandell
(codirectrice CRIIA, UR Études Romanes - UPN)

10h – 12h30 Table 1 : « Parcourir les routes touristiques, créer des mémoires »

Discutante : **Ivanne GALANT** (Pléiade - Université Sorbonne Paris Nord)

10h – 10h30 **Jorge VILLAVERDE** (CRIMIC – Sorbonne Université)

L'Espagne quichottesque : patrimonialisation et touristification d'un mythe national

10h30 – 11h **David GONZÁLEZ VÁZQUEZ** (Observatorio Europeo de Memorias – Universidad de Barcelona)

Rutas de memoria en Cataluña: estrategias de puesta en valor entre la pedagogía y el ocio

11h – 11h30 **Camila VAN DIEST** (SAGE – UMR 7363)

Représentations contrastées du tourisme dans la construction des routes de la mémoire au Chili : des revendications aux pratiques

11h30 – 12h **Romane PRAT** (CEMS – EHESS)

Entre mémoire et effacement : l'ambivalence du tourisme d'expérience révolutionnaire à San Cristóbal de las Casas après le soulèvement zapatiste

12h – 12h30 Discussion

12h30 – 14h Déjeuner

14h – 16h Table 2 : « Les routes touristiques de la mémoire : entre patrimoine et utopie mémorielle »

Discutant : **Enrique FERNÁNDEZ DOMINGO** (LER – Université Paris 8)

14h – 14h45 **Olga ARCOS** (Mémorial d'Argelès-sur-Mer)

Argelès-sur-Mer, mémoire et transmission : l'engagement d'un territoire et d'une municipalité en faveur de la récupération de la mémoire de l'exil républicain espagnol

14h45 – 15h30 **Sébastien JALLADE** (Cinéaste – chercheur associé IFEA)

De las “carreteras de la modernidad” a la idea de desarrollo: génesis de una utopía patrimonial (Qhapaq Ñan)

15h30 – 16h Discussion

16h Conclusions