

organisé par

Jean-Pierre JARDIN

Université Sorbonne Nouvelle
École doctorale 122
« Europe latine, Amérique latine »

Corinne MENCÉ CASTER

Sorbonne Université,
École doctorale 0020
« Civilisations, cultures, littératures et sociétés »

Alexandra ODDO

Université Paris Nanterre
École doctorale 138
« Lettres, Langues, Spectacles »

Patricia ROCHWERT-ZUILLI

Université d'Artois
École doctorale 586
« Sciences Humaines et Sociales »

Hélène THIEULIN-PARDO

Sorbonne Université
École doctorale 0020
« Civilisations, cultures, littératures et sociétés »

**Sorbonne
Nouvelle** | LECOMO - EA 3979
les cultures de l'Europe
méditerranéenne
occidentale

**Université
Paris Nanterre**

EA 369
CRIIA
(Centre de recherches
ibériques et ibéro-américaines)

**LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ**



Colegio
de España



MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

**CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS**





Les séminaires se tiendront au
COLEGIO DE ESPAÑA
les lundis de 14h30 à 17h30,
aux dates suivantes

3 NOVEMBRE 2025 - Jean-Pierre JARDIN

10 NOVEMBRE 2025 - Corinne MENCÉ-CASTER

17 NOVEMBRE 2025 - Alexandra ODDO

24 NOVEMBRE 2025 - Hélène THIEULIN-PARDO

1^{er} DÉCEMBRE 2025 - Patricia ROCHWERT-ZUILI

8 DÉCEMBRE 2025 - Jean-Pierre JARDIN

19 JANVIER 2026 - Patricia ROCHWERT-ZUILI

26 JANVIER 2026 - Hélène THIEULIN-PARDO

2 FÉVRIER 2026 - Jean-Pierre JARDIN

9 FÉVRIER 2026 - Corinne MENCÉ-CASTER

16 FÉVRIER 2026 - Alexandra ODDO

9 MARS 2026 - Jean-Pierre JARDIN

16 MARS 2026 - Patricia ROCHWERT-ZUILI

23 MARS 2026 - Hélène THIEULIN-PARDO

30 MARS 2026 - Corinne MENCÉ-CASTER

4 MAI 2026 - Alexandra ODDO

11 MAI 2026 - Patricia ROCHWERT-ZUILI

18 MAI 2026 - Hélène THIEULIN-PARDO

Certaines séances seront consacrées à la traduction de la *Segunda partida* d'Alphonse X le Sage, menée de façon collective.

JEAN-PIERRE JARDIN

Littérature politique dans la Castille médiévale

Nous poursuivrons notre examen des canaux de diffusion des idées politiques dans la Castille médiévale (en particulier à l'époque Trastamare) en alternance avec la présentation de travaux en cours des membres du séminaire et de conférences de chercheurs invités.

CORINNE MENCÉ-CASTER

Langue, savoir et pouvoir dans l'Espagne médiévale

Le séminaire abordera la question des rapports complexes au Moyen âge entre langue, savoir et pouvoir. Il s'agira d'examiner les déplacements vers le castillan, des enjeux de savoir liés initialement au latin, en les mettant en relation avec des enjeux de pouvoir, en prise avec la construction et la consolidation du pouvoir royal. Nous nous attacherons en priorité à étudier comment les deux grammairistes latins les plus significatives (Priscien, Donat), ainsi que les divers écrits sur la langue (logique, dialectique, rhétorique) ont contribué à façonner, dans la péninsule Ibérique, une forme de pensée de/sur la langue, articulée autour du castillan, et qui, au-delà de sa dimension théorique, n'est pas exempte d'une certaine visée politique. Nous engagerons aussi des comparaisons avec d'autres aires romanes, notamment à travers le prisme des traductions. Il sera aussi question d'aborder des problématiques plus générales relatives à la « construction » de la langue castillane à l'écrit.

ALEXANDRA ODDO

Langue et littérature espagnoles médiévales

Le séminaire développera les thématiques abordées depuis ses débuts sur la parole exemplaire et ses diverses manifestations dans la littérature espagnole médiévale : exempla, fables, proverbes, sentences. L'étude de ces genres emblématiques de la littérature espagnole jusqu'au XVe siècle permet aussi de s'interroger sur des phénomènes linguistiques propres au parler castillan de cette époque dans les domaines du lexique, de la morphosyntaxe et de la sémantique.

PATRICIA ROCHWERT-ZUILI

Conception, représentation et affirmation du pouvoir dans l'Espagne médiévale

La propagande élaborée par la royauté pour légitimer et affirmer son pouvoir et favoriser ceux qui la soutinrent dans cette entreprise sera au cœur de notre réflexion, notamment à travers la question du *molinismo*. Nous nous intéresserons à la représentation des hommes et des femmes de pouvoir dans les textes castillans médiévaux, à la question du lignage, ou encore aux manifestations de la parole royale et de la parole aristocratique. Nous étudierons par ailleurs l'image de l'Espagne médiévale dans la fiction historique contemporaine.

HÉLÈNE THIEULIN-PARDO

Histoire culturelle de l'Espagne médiévale

Le séminaire sera consacré à l'histoire culturelle de l'Espagne médiévale. Nous ferons également une place à la présentation des travaux en cours des membres du séminaire et de conférenciers invités.