

Relectures d'*Antagonía* de Luis Goytisolo

JOURNÉE D'ÉTUDES



26 novembre 2016

Université Paris Nanterre

Salle des Conférences, Bât. B

Coordination : Zoraida Carandell

9h30 : Ouverture des travaux

Session 1, Modératrice : Laura Alcoba, Univ. Paris Nanterre

9h40 : Natalie Noyaret. Univ. Caen-Normandie

Antagonía o la aventura de la creación

10h30 Jacques Soubeyroux, Univ. Saint-Étienne:

Recuento : *du roman de formation à l'objectivation par l'écriture*

Débat et pause

Session 2 Modératrice: Zoraida Carandell, Univ. Paris Nanterre

11h45 Luis Goytisolo

Antagonía como centro.

Lecture d'Elvira Huelves

Débat et pause

Session 3 Modératrice : Lina Iglesias, Univ. Paris Nanterre

14h00 Emmanuelle Souvignet, Univ. Saint-Étienne

L'écriture onirique de l'espace dans Los verdes de mayo hasta el mar.

Débat.

15h00 Table ronde:

Avec la participation de Carole Fillière (Univ. Toulouse Jean Jaurès), Melissa Lecointre

(Univ. Sorbonne nouvelle Paris 3), Laurieanne Laget (Univ. Paris Sorbonne), Zoraida Carandell (Univ. Paris Nanterre), Claire Vialet (Univ. Provence) et Xavier Escudero (Univ. du Littoral Côte d'Opale).

17h00 : clôture de la journée

Entrée libre.

La journée d'études sera enregistrée.

Contact: zcarandell@u-paris10.fr

Comité d'accueil :

Elsa Fernández, Alicia Fernández García, Arturo Sánchez Mercadé.

Cette manifestation a été organisée par l'EA-369 Études Romanes CRIIA, avec le soutien de l'UFR LCE et du projet UPL « Les espaces-temps de la contestation en péninsule ibérique 1926-2014 ».



Gare Nanterre-Université RER A, Transilien ligne L